

**Discours de l'Ambassadeur Pierre MENAT
en l'honneur de
M. Camille OOSTWEGEL,
Officier dans l'Ordre national du Mérite,
26 septembre 2011**

Monsieur le Commissaire de la Reine,
Monsieur le Député,
Messieurs les Députés,
Messieurs les Maires,
Monsieur le Conseiller à l'AFE,
Mesdames et Messieurs les Consuls Honoraires,
Chers amis et, permettez-le moi, mon cher Camille,

Het is mij een groot genoegen samen met u te zijn
vanavond in het prestigieuze Château Sint Gerlach,
dicht bij Maastricht.

*Il m'est particulièrement agréable de me retrouver
parmi vous, ce soir, dans ce cadre prestigieux du
château Saint-Gerlach.*

Ik wil graag alle vertegenwoordigers van de
Provincie Limburg – de meest franstalige van
Nederland – en alle aanwezigen begroeten.

*Je souhaite saluer les représentants des services
officiels de cette province du Limbourg – la plus
francophone de toutes celles des Pays-Bas -, ainsi
que toutes les personnalités présentes.*

Nous sommes réunis en une circonstance à la fois
solennelle et amicale. Dans quelques instants, je
remettrai les insignes d'officier dans l'ordre national
du mérite à M. Camille OOSTWEGEL, consul
honoraire de France à Maastricht. Mais selon
l'usage, il me revient d'évoquer votre parcours et
votre personnalité. L'hommage que nous vous
rendons s'adresse à l'ami de la France. Car cette
amitié et cette coopération avec la France ont
marqué aussi bien votre parcours professionnel que
votre vie en général.

Mon cher Camille,

Diplômé de l'Ecole supérieure d'Hôtellerie de Maastricht), vous vous spécialisez dans l'hôtellerie, la restauration, la gastronomie, les arts de la bouche.

Si l'on parle d'arts de la bouche, ce n'est pas par hasard. Comme l'écrivait Théodore Zeldin, « la gastronomie est l'art d'utiliser la nourriture pour créer le bonheur. »

C'est là une noble ambition, un choix qui vous conduit, je dirais tout naturellement, vers notre pays ou vers d'autres pays francophones.

En 1971, vous êtes stagiaire au relais gastronomique *Royale Champagne* à Epernay. Vous intégrez brièvement la direction de l'hôtel *Les Mimosas*, à Tabarka, ville côtière du nord-ouest de la Tunisie, pays que je connais comme vous le savez.

De 1972 à 1980, vous êtes engagé par la société Novotel, qui deviendra Groupe Accor en 1983. Vous devenez Directeur adjoint, puis Directeur, avant de

revenir dans votre chère province du Limbourg pour vous y installer et fonder votre propre société. Celle-ci se développe avec le succès que l'on sait, au rythme soutenu, tous les 2 ou 3 ans, du rachat suivi de la rénovation de sites illustres. Aujourd'hui, la Société Camille Oostwegel est une holding qui emploie pas moins de 400 salariés.

Votre parcours est exemplaire et vous place dans la meilleure tradition hôtelière et culinaire : chevalier du Taste-vin depuis 1987, membre de la Fondation d'Artagnan, à qui l'on doit le festival 2003 à Maastricht, qui reste encore dans toutes les mémoires.

Pour ne pas porter atteinte à votre modestie, je ne citerai pas vos multiples distinctions néerlandaises et étrangères ! Mais je rappellerai que vous confiez souvent l'atout de votre connaissance du français dans votre réussite professionnelle, ce qui nous fait plaisir.

*

Au-delà du domaine professionnel, les liens que vous avez tissés en France sont impressionnants et englobent les domaines les plus divers.

Ainsi vous êtes-vous engagé depuis de longues années dans la valorisation du patrimoine architectural du Sud-Limbourg. Vous avez réhabilité d'anciens châteaux à l'abandon en les transformant en hôtels-restaurants d'un grand raffinement mais toujours respectueux de leur valeur historique.

Votre engagement s'exerce aussi en faveur du rayonnement de la culture française. Deux exemples : grâce à votre ténacité et celle du Musée d'histoire naturelle de Maastricht, vous avez réussi à exposer dans votre ville le crâne du « mosasaurus », littéralement « lézard de la Meuse », reptile géant préhistorique découvert à proximité de Maastricht en 1780, et propriété du Muséum d'Histoire naturelle à Paris depuis le Premier Empire. Vous soutenez aussi la création du musée qui présentera les peintres de l'école de Maastricht, proche de l'école de Barbizon et commencez à préparer des projets de collaboration avec le musée d'Orsay à Paris.

Européen convaincu, vous avez contribué à attirer ici de grandes manifestations et de rencontres internationales. Vous avez accueilli, ici ainsi qu'aux châteaux Neercanne et Erenstein, ainsi qu'à l'hôtel Kruisherenklooster de Maastricht, des dirigeants, souverains, chefs d'Etats. Tel Antonin Carême, célèbre chef cuisinier appelé par Talleyrand à l'occasion du Congrès de Vienne en 1815, vous avez assuré l'accompagnement gastronomique le fameux Conseil Européen de Maastricht qui demeure historique. Peut être ce rappel donnera-t-il à nos dirigeants l'idée de revenir ici lorsqu'ils auront à régler de difficiles problèmes. Et nous savons qu'il n'en manque pas.

Vous êtes enfin, depuis 2002, un Consul honoraire de France influent, contribuant résolument au rayonnement de notre pays et offrant un relais précieux de l'action à l'ambassade et au Consulat général. Francophile et francophone, vous êtes un militant de l'enseignement du Français, particulièrement actif quant à la présence de la francophonie à la télévision.

*

Pour tout cela, la France a souhaité vous témoigner sa reconnaissance en vous décernant le grade d'officier dans l'ordre national du mérite, par décret du Président de la République.

Camille Oostwegel,
Au nom du Président de la République et en vertu des pouvoirs qui nous sont conférés, nous vous faisons Officier dans l'Ordre National du mérite.